
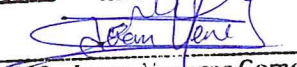



ARTES ESCENICAS: DANZA TRADICIONAL

N°	Nombre IIEE	Categoría	Disciplina	Título del trabajo	Pseudónimo	Puntaje total	Observaciones
Categoría "B"							
1	EL CENTENARIO	Categoría B	DANZA TRADICIONAL	Danza wifala	tusuqkuna	33.5	Primer Lugar (clasificado a la etapa DREP)
2	AGROINDUSTRIAL	Categoría B	DANZA TRADICIONAL	WIFALA DE MI TIERRA	LAS INTOCABLES	33.2	Segundo Lugar
3	SAN ANTONIO DE PADUA	Categoría B	DANZA TRADICIONAL	DANZA TRADICIONAL WIFALAS DE PUTINA	WIFALAS	31.7	Tercer Lugar
N°	Nombre IIEE	Categoría	Disciplina	Título del trabajo	Pseudónimo	Puntaje total	Observaciones
Categoría "C"							
1	JANANSAYA	Categoría C	DANZA TRADICIONAL	Qhapero	Qhaperada	36	Primer Lugar (clasificado a la etapa DREP)
2	73015	Categoría C	DANZA TRADICIONAL	Wifalas dse Putina	Puqllay Tusunanchis	35.2	Segundo Lugar
3	AGROINDUSTRIAL	Categoría C	DANZA TRADICIONAL	LA WIFALA	DANZARINES	34.8	Tercer lugar
4	INDUSTRIAL DE QUILCAPUNCO	Categoría C	DANZA TRADICIONAL	KAJCHAS DE CARACARA	KAJCHAS DE CARACARA	34.2	
5	EL CENTENARIO	Categoría C	DANZA TRADICIONAL	Danza wifala de Putina	sumaq tusuy	33.7	
6	SAN ANTONIO DE PADUA	Categoría C	DANZA TRADICIONAL	danza wifala de putina	los hijos de sol	33.7	


 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN
 UGEL - SAN ANTONIO DE PUTINA

MSc. Juana Velazquez Gomez
 ESPECIALISTA EN CIENCIAS SOCIALES
 DPCC TOE


 DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN PUNO
 UGEL - SAN ANTONIO DE PUTINA

Lic. Edwin Villasante Cansaya
 ESP. CULTURA Y DEPORTE